

Культурные условия модернизации в северокавказском регионе¹



Б.В. Аксюмов
г. Ставрополь

В статье рассматриваются культурные условия модернизации на Северном Кавказе в контексте общероссийских и мировых тенденций социокультурного развития. Делается вывод о том, что для успешной реализации модернизационного проекта необходимо изменение культурно-цивилизационной ситуации в регионе.

Ключевые слова: модернизация, традиционализм, Северный Кавказ, интеграция, идентичность, секулярное и религиозное.

Тема модернизации остается все последнее время одним из приоритетных направлений как мирового, так и отечественного социокультурного дискурса. Беспрецедентная динамика развития проекта Современности, основанного на непрерывном процессе внедрения инноваций во все сферы общественной жизни, ставит новые задачи перед странами и регионами, которые стремятся не отстать далеко от ведущих государств мира. Подобные задачи стоят сегодня и перед Россией, стремящейся в определенной мере восстановить утраченные позиции, снова стать одной из ведущих мировых держав. Социально-экономический, политический, а также геополитический ренессанс страны невозможен без эффективной модернизации. Понимание этого обстоятельства присутствует на самом высоком политическом уровне, модернизация — это главная ставка, которую делает сегодня Российская Федерация на свое будущее.

При рассмотрении проблемы модернизации российского государства и общества необходимо учитывать такое важное обстоятельство, как неадекватность культурных и иных условий для модернизационных преобразований в различных регионах России. Особенно в данном отношении выделяется северокавказский регион, который в силу определенных исторических, социально-политических и культурных обстоятельств представляет собой наиболее традиционалистский регион в составе Российской Федерации. Многие коренные проблемы Северного Кавказа — этноклановость, низкий уровень промышленного производства, стратегическая ставка на вливания из федерального бюджета — во многом обусловлены преобладанием традиционалистских практик в регионе. Если большинство российских регионов, пусть и не без осложнений, но постепенно интегрируются в модернизационную модель развития, то Северный Кавказ стоит в этом смысле особняком. В регионе возродились и сохраняются достаточно ар-

хаичные способы и методы жизнедеятельности, в результате чего наблюдается существенная диспропорция между общим уровнем развития Современности и реально наличествующими в регионе практиками и представлениями. Именно этим обстоятельством, прежде всего, объясняется наличие вялотекущего процесса интеграции северокавказского региона в модернизирующееся общероссийское социокультурное и цивилизационное пространство, отставание региона от многих других регионов страны по включенности в модернизационные процессы.

Понимание ключевых проблем Северного Кавказа, причин хронической неудачи модернизационного развития данного региона невозможно без учета общих тенденций и противоречий эволюции современного глобализирующегося мира. Знаковой тенденцией эпохи стало противоречие между современным и традиционным, секулярным и религиозным. Существенные черты этого противоречия характерны и для Северного Кавказа. Находящаяся в поиске адекватного модернизационного проекта Россия, безусловно, делает ставку на современность, на развитие, на изобретение и внедрение в производство все новых и новых технологий. Аналогичные процессы идут и в культурной сфере, которая все в меньшей степени ориентируется на традиции, пытается окончательно эмансипироваться от религиозных мотивов и регламентаций, делает акцент на свободном творческом самовыражении индивидуума. Практическое отсутствие цензуры, общепринятых норм и ценностей, кризис коллективных форм идентичностей обусловили атомизацию и беспорядочную пестроту культурного ландшафта большей части современной России. Данные процессы, которые можно обозначить как процессы «постмодернизации», сближают Россию с западным культурно-цивилизационным миром.

Совершенно иным образом идет развитие культурных процессов на Северном Кавказе. Здесь тра-

¹ Тезисы подготовлены в рамках исследовательского проекта «Ценностно-идеологические аспекты конфликтов и напряжений на Северном Кавказе», Грант Президента Российской Федерации МД-4849.2011.6.

диции не только не отвергаются, но становятся еще более значимыми; религиозный компонент социокультурного пространства не только не находится в состоянии кризиса, но его значение возрастает с каждым годом; коллективные формы идентичности не только не распадаются, но происходит их упрочение. Движение в противоположные стороны, очевидная асимметрия и дисгармония в развитии, углубляющиеся культурно-цивилизационные бреши становятся все более заметными.

В этом смысле можно говорить о двойной проблеме модернизации, стоящей сегодня перед Российской Федерацией. Во-первых, необходима системная модернизация России в целом как государства, до сих пор еще переживающего последствия распада Советского Союза. Во-вторых, необходима модернизация, точнее, ремодернизация северокавказского региона как наиболее традиционалистского и менее всех остальных регионов страны поддающегося модернизационным преобразованиям. Если первая проблема с определенными оговорками постепенно решается, то модернизация Северного Кавказа затрудняется помимо всего прочего усиливающейся религиознос-

тью региона, утратой секулярных компонентов общественной жизни, укреплением и без того мощного традиционализма.

Религиозное возрождение на Северном Кавказе стало важнейшим фактором развития многих процессов, не все из которых можно назвать конструктивными, способствующими решению многочисленных проблем региона. Одним из таких негативных процессов стала радикализация и абсолютизация этноконфессиональной идентичности, что способствовало обострению ситуации в регионе. Подавлявшаяся в течение длительного времени религиозная идентификация населения республик Северного Кавказа «вдруг» стала основой самоопределения и поведения как отдельных субъектов, так и целых социальных групп. В то же время очевидно, что для решения задач по модернизации региона необходимо обеспечить приоритет совсем иной формы идентичности — гражданской. Только в случае преобладания последней возможно принципиальное изменение культурных условий модернизации на Северном Кавказе, а значит, и эффективность модернизационного развития данного региона.

Назв. Англ.

Автор англ.

The cultural conditions of modernization in the North Caucasus in the context of Russian and world trends of social and cultural development are discussed in the paper. It is concluded that change of the cultural and civilizational situation in the region is necessary for successful implementation of the modernization project.

Key words: *modernization, traditionalism, North Caucasus, integration, identity, secular and religious.*